

Detalles del Kanji → 安

Castellano; Significado de ese ideograma → "barato, tranquilo, pacífico, descansado."

Componentes; Los radicales básicos utilizados para conformar el ideograma → 女, 宀.

Kun japonés: Las diferentes pronunciaci3nes de origen japonés. Escritas en hiragana.

→ やす.い, やす.まる, やす, やす.らか.

Kun romaji: Las letras Kun escritas en alfabeto latino. Pronunciación Kun → yasui, yasumaru, yasui, yasuraka.

On japonés: Diferentes pronunciaci3nes de origen chino. "Onyomi" Escrito en Katakana. → アン.

On (romaji): Letras On escritas en alfabeto latino. Es la pronunciaci3n "Onyomi" . → an.

Nombres japoneses: Diferentes pronunciaci3nes al utilizar en nombres japoneses. → あ, あす, あず, あつ, や.

Nombres (romaji): Pronunciación de los nombres escritos en alfabeto latino. → a, asu, azu, atsu, ya.

Cód. DeRoo: Es el Código creado por Jos R. De Roo y utilizado en su libro "2001 Kanji" (año 1980) para clasificar y buscar ideogramas. → 769.

Trazos: Es el número de rayas o "palitos" utilizados para escribir el ideograma. → 6.

Año enseñaanza: Es el año de la edad escolar en el cual se enseña el ideograma . → 3.

Unicode: Es el código internacional asignado a la letra o carácter. → 5b89 = 安

Este es un código informático, utilizado en los ordenadores.

Por ejemplo en Microsoft Word® puede seleccionar cualquier letra. Por ejemplo seleccione 安 -> 安

Pulse en el teclado simultaneamente - [Alt] + [X] - y aparecerá su código-> 5b89

Y si vuelve a pulsar la teclas- [Alt] + [X] -> 安 reaparecerá su letra, por lo tanto este código puede resultar muy útil para la introducci3n informática de letras no latinas.

Núm. de radical: Es el número del radical seleccionado en los diccionarios de kanjis tradicionales para su búsqueda. En total hay 252 radicales. → 40.

Frecuencia: Es el ranking de frecuencia con el cual se repite el kanji en periódicos y revistas japonesas. El kanji más repetido ((日) tiene el número uno (1). Están clasificados los 2.500 ideogramas más utilizados. Si no tiene número, significa que ocupa un ranking posterior al 2500 y por lo tanto es poco utilizado. → 144.

Nelson antiguo: Diccionario de Kanjis Nelson ampliamente conocido. ([The Modern Reader's JAPANESE-ENGLISH CHARACTER DICTIONARY by Andrew N. Nelson](#)). Durante muchos años, ha sido un diccionario de referencia entre los estudiantes de japonés. Es el número de clasificaci3n de este diccionario. → 1283.

Nelson nuevo: (ISBN-13: 978-0804820363) número de clasificaci3n en este diccionario. → 1311.

Jis208: Código creado para el tratamiento informático de textos japoneses (JIS-X-0208). Contiene los códigos para los caracteres de Hiragana, Katakana y los kanjis más utilizados. Desde la creaci3n del código "Unicode" ya apenas se utiliza. → 16-34.

Chino: China es el origen de los ideogramas kanji. Esta es la pronunciaci3n y la entonaci3n actual en China. Por lo que puede ser de utilidad para los estudiante de chino. → an1.

Coreano: Pronunciación del ideograma en Corea del Sur. Primero figura el alfabeto coreano (para los que sepan leer Hangul) y a continuaci3n el alfabeto latino. → 안 an.

En diccionario; Si pincha aquí → 安. Le llevará a nuestro diccionario de japonés.

<http://www.kotobai.com/es/diccionario-japones-espanol/>

安	検索/Buscar		
<input type="radio"/> 前方一致/Comienza	<input type="radio"/> 後方一致/Termina	<input checked="" type="radio"/> 一部/Contiene	<input type="radio"/> 完全一致/Exacto
 <input type="radio"/> スペイン語/Castellano			
 <input checked="" type="radio"/> 漢字/Kanji	<input type="radio"/> かな/Kana	<input type="radio"/> Romaji	

安

前方一致/Comienza
 後方一致/Termina
 一部/Contiene
 完全一致/Exacto


 スペイン語/Castellano


 漢字/Kanji
 かな/Kana
 Romaji

acomodado, da	Adjetivo		
格安な		かくやすな	kakuyasuna
agitación	Sustantivo		
不安		ふあん	fuan
alarma	Sustantivo		
不安		ふあん	fuan
alarmar	Verbo Trans.		
不安にする		ふあんにする	fuan ni suru
angustia	Sustantivo		
不安		ふあん	fuan
ansiedad	Sustantivo		
不安		ふあん	fuan
asegurado, da	Adjetivo		
安全な		あんせんな	anzenna

Utilice y disfrute del diccionario.